

# رَجُلُ الْكِرْمِ وَالْمُرُوءَاتِ الْعَم

## شافي بن سعيد المرسان الهاجري

الحمد لله على كُلِّ حال، وصلى الله على نبينا محمد، وعلى آله وصحبه  
خير صحب وآل.

في يوم الأربعاء ٢٢ شعبان (١٤٤١هـ) الموافق لـ ١٥ / ٤ / ٢٠٢٠م،  
في مقبرة صبحان في الكويت - حماها الله وسائر بلاد المسلمين - كانت جنازة  
رجل الكرم والمروءات العم «شافي بن سعيد المرسان الهاجري» بعد أن صُلِّيَ  
عليه بعد صلاة الظهر.

خرجتُ من المقبرة، وأنا أُمسكُ بقلمِي - حقيقةً وكأني أقول له: إن لم  
تكتب اليوم فلا عرفتك اكتب وإلَّا كسرتُك :-

عرفتُ العم الجليل الوجيه «شافي بن سعيد» منذ أكثر من ثلاثين  
سنة؛ فرأيت فيه المروءة بكافة معانيها وتعريفها:

من كرم ذات، وفضل أدوات، وبذل للمعروف، وإغاثة للمحتاج  
والملهوف.

وأفضل النَّاس ما بين الوري رَجُلٌ تُقضى على يده للنَّاس حاجاتُ  
والصفات الظاهرة من مروءات العم «شافي» كثيرة.

\* فمن ذلك: صفة الكرم التي كانت مُصاحبة له من قديم أمره،  
وريعان شبابه؛ فإن الحديث عنها له بداية، ونهايته صعبٌ حصرها:

وليس حديثُ المكرماتِ بكائنٍ مدى الدهرِ إلا حيثُ كانَ قديمُها  
كل ذلك مع محبةٍ للضيوف، وإكرامٍ للقادمين عليه، والنازلين بساحة  
فضله، فترى البشر والفرح في وجهه:

تراه إذا ما جئتُه مهتلاً كأنك تُعطيه الذي أنت سائلُه  
ويحرص غاية الحرص على إدخال السرور على ضيوفه ومن يجلس  
إليه، ولذا انعقدت محبة الناس له.

وصفة الكرم التي نالها العم «شافي» كانت تتمثل في سمو أخلاقه،  
وجميل طبعه، وشجاعة رجولته، فإن الكرم كان صفة ملازمة له لا يستطيع  
عنها انفكاكاً؛ فهي خَلْقَةٌ وهي سَجِيَّة:

فكُلُّ حَيًّا للجودِ أنتم سحابهُ وكُلُّ رحيٍّ للمجدِ أنتم لها قُطْبُ  
ومما رأيتُه فرغٌ من كرمه - وكرمه كُلهُ أصل أصيل - رحمته للضعفاء  
والمحتاجين والمُعوزين، وهذا باب جليل من شريف مناقبه وكريم خصاله:  
إنَّ المكارمَ والمعروفَ أوديةً أَحَلَّكَ اللهُ منها حيثُ تجتمعُ  
وما قصدهُ صاحبُ حاجةٍ إلا وعاد بها قير العين، مجبور الخاطر،  
ولسان حاله يقول:

فلي من بطنٍ راحتهِ ارتواءٌ ولي في ظهرٍ راحتهِ استِلامٌ  
وبالجملة: فإن صفة الكرم التي كان العم «شافي بن سعيد» يتصف بها  
يطول الكلام عنها؛ فحياته رحمه الله تعالى تفنن في هذه الصفة في السراء

والضراء، وقد رأيت الكثير منها ﴿وَمَا شَهِدْنَا إِلَّا يَمًا عَلِمْنَا﴾، فإن جوده  
وعطاياه كانت معيناً لا ينضبُ:

لهفي على ذلك الجوادِ مضى في سفرٍ لا يؤوب غائبه  
\* ومن صفات العم «شافي» التي كان فيها فريداً ونموذجاً يحتذى  
صلته للأرحام وبره بهم، كبيرهم وصغيرهم، رجالهم ونسائهم: فقد امتلأ  
قلبه حناناً ومحبةً ورأفةً وعطفاً، فتراه يبذل لهم النفس والنفس، وإذا مرض  
أحدهم فإنه من أول من يقوم بزيارته وعيادته والاطمئنان عليه، وأحياناً  
يتحمل مشاق السفر في سبيل ذلك مع كبر سنّه، وما يعاني من بعض  
الأمراض، كل ذلك بنفس كريمة، وأخلاق أصفى من الرحيق السلسل:

صافٍ كماء المُنزَن... ظاهره كضميره وكسيره الجهرُ  
بشرٌ... ولكن في هدى ملكٍ صلّى على أثوابه الطهرُ

\* ومن صفات العم «شافي» بشاشة وجهه، وإشراقة جبينه: فلا تراه  
إلا هاشاً باشاً، فهو أخلاق تتسامى إلى المثل العليا، ومن عرفه عن قرب  
يرى هذه الصفة الجاذبة التي كانت من حليته:

خلائق كالحدائق طاب منها النَّسيم وأينعت منها الثمار

وبعد:

فهذه كلمة عاجلة كتبت بعد وفاته بساعات قليلة، ولازلت أتذكر  
الوقوف على قبره - أنزل الله عليه وابل الرّحماتِ والمغفرة -.

فإني من آخر من كان واقفاً على قبره، مُتذكراً تلك الأخلاق الطاهرة،  
والمزايا والآداب التي كان يتحلى بها العم «شافي بن سعيد المرسان الهاجري»:

كفى حَزَنًا أَنِّي أَمْرٌ بِقَبْرِهِ فأمضي وقلبي بالأسى يَتَكَسَّرُ  
اللهم إِنَّا لَا نَقُولُ إِلَّا مَا يُرْضِي مَلِكَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ .  
وَقَدْ خَلَّفَ أَبْنَاءَ كِرَامًا، وَحَفَدَةً فَضْلَاءَ، كَانُوا - وَلَا زَالُوا - أَجْنَحْتَهُ  
وَمَعَاقِدَ آمَالِهِ، فَنَعْمَ الْخَلْفَ هُمْ أَسْعَدَهُمُ اللَّهُ، وَأَسْعَدَ بِهِمْ .

وَلَنْ أُنْسِيَ هَذَا الْيَوْمَ وَهُمْ مِنْ حَوْلِهِ فِي جَنَازَتِهِ:  
وَأَبْنَاءَ بِرٍّ كَالْبُدُورِ تَحَلَّقُوا وَأَوْجُهُهُمْ فِيهَا الضَّرَاعَةُ تُرْسَمُ  
تَقْبَلُ اللَّهُ ضِرَاعَتَهُمْ إِلَى الْمَوْلَى بِالْمَغْفِرَةِ وَالرِّضْوَانِ لَوَالِدِهِمْ .  
وَلَنْ يَغِيبَ عَنِّي مَنْظَرُ بَنَاتِهِ الْمَصُونَاتِ، وَحَفِيدَاتِهِ الْكِرِيَمَاتِ، وَقَدْ  
تَذَكَّرْتُ فِي ذَلِكَ قَوْلَ أَحَدِ الْمُجِيدِينَ مِنْ شِعْرَاءِ عَصْرِنَا - لَا كِبَا يِرَاعِهِ -:

وَرَبَّاتُ طُهْرٍ قَدْ أَحَطْنَ بِوَالِدٍ يُودِعُنَّهُ وَالْقَلْبُ فِي الصَّدْرِ يُكَلِّمُ  
ذَوِي مِنْهُ وَجْهٌ كَانَ بِالنُّورِ مُشْرِقًا وَعَيْنٌ خَبَا فِيهَا الضِّيَاءُ وَالتَّبَسُّمُ  
تَلَفَّفْنَ بِالصَّبْرِ الْجَمِيلِ فَلَا تَرَى سَوَى مَدْمَعِ يَهْمِي، وَتَغْرِ يَتَمَّتِمُ  
وَخْتَامًا:

مَدْحَتُكَ جَهْدِي بِالَّذِي أَنْتَ أَهْلُهُ فَقَصَّرَ عَمَّا فِيكَ مِنْ صَالِحِ جَهْدِي  
فَمَا كُلُّ مَا فِيكَ مِنَ الْخَيْرِ قَلْتُهُ وَلَا كُلُّ مَا فِيكَ يَقُولُ الَّذِي بَعْدِي

محمد بن عبد الحميد

الْكُوفَةِ - مَدِينَةِ سَعْدِ الْعَبْدِ اللَّهِ مِنَ الْجَهْرَاءِ الْمُخْرُوسَةِ

الْأَرْبَعَاءِ فِي ٢٢ شَعْبَانَ (١٤٤١ هـ)

٢٠٢٠ / ٤ / ١٥





وداعاً...

اللهم أسكنه جنان عدن، واغفر له وارحمه...

٥

